

PUEBLO MAIJUNA

Otras denominaciones: Maijiki, Orejón

Los Maijuna han sido también conocidos bajo la denominación de orejones, debido a que los varones Maijuna solían usar un adorno que introducían en el lóbulo de sus orejas y que consistía en un trozo de madera topa de forma redonda. En la actualidad, este pueblo prefiere la denominación Maijuna, que en su lengua originaria significa ‘nosotros mismos’. Además, esta palabra es usada entre los Maijuna para referirse a los cuerpos celestes como la luna y el sol.

Junto con el pueblo kichwa y el Gobierno Regional de Loreto, los Maijuna fueron protagonistas del primer proceso de consulta previa en nuestro país, realizado en el marco de la Ley 29785, Ley del Derecho a la Consulta Previa a los Pueblos Indígenas u Originarios. Este proceso de diálogo se realizó sobre la propuesta de establecimiento del Área de Conservación Regional (ACR) Maijuna-Kichwa, habiéndose concluido la etapa de diálogo con acuerdos consensuados por las partes. Mediante el Decreto N° 008-2015- MINAM, se aprobó el establecimiento de la mencionada ACR.

El pueblo Maijuna vive principalmente en el departamento de Loreto. Según los resultados de los censos nacional 2017, por sus costumbres y sus antepasados han sido 197 personas que se han autoidentificado como parte del pueblo Maijuna a nivel nacional; y por el idioma o lengua materna con el que aprendió a hablar en su niñez han sido 121 personas que han manifestado que hablan la lengua Maijiki que corresponde al 0,002% del total de lenguas originarias a nivel nacional. Además, los datos obtenidos por el Ministerio de Cultura, la población de las comunidades del pueblo Maijuna se estima en 278 personas.

Historia

Según Alberto Chirif y Carlos Mora (1977), los Maijuna vivían antes de la época colonial entre los ríos Napo y Putumayo. Por su parte, Bellier (1994) señala que algunos pueblos cuyas lenguas forman parte de la familia lingüística Tucano, a la que pertenece la lengua Maijiki, habrían estado involucrados en el sistema de encomiendas instaurado por los españoles en el siglo XVII. Asimismo, misioneros jesuitas y franciscanos habrían penetrado por primera vez,

en 1599 y 1637 respectivamente, en territorio habitado por los pueblos agrupados en la familia lingüística Tucano.

Más adelante, en 1682, los misioneros jesuitas habrían establecido el primer contacto con los ancestros directos de los orejones o Maijuna (Bellier 1994). Ellos habrían llegado al territorio de un pueblo conocido como paguaya en la región del bajo río Napo, en donde encontraron a alrededor de 16,000 personas.

A comienzos del siglo XVIII, los franciscanos fundaron varias aldeas entre siete pueblos cuya lengua pertenecía a la misma familia lingüística que los Maijuna, sobre el río Putumayo y en la desembocadura de sus afluentes. Así también, los jesuitas fundaron otras misiones en las que se reunieron alrededor de 70 familias. Durante los siguientes años, los indígenas se caracterizarían por su inestabilidad y su rechazo a la vida misional. En 1761, después de una epidemia de viruela, un grupo de ellos abandonaría dichas misiones.

Durante el periodo de extracción del caucho, los Maijuna principalmente cumplían el deber de proveer de madera a los barcos de vapor y llevar el caucho entre las cuencas de los ríos (Gilmore 2010). Aunque la época del caucho no afectó directamente su territorio, los patrones caucheros capturaron a muchos Maijuna, a quienes llevaron a las zonas de extracción en el Putumayo. Entre 1876 y 1891, por ejemplo, se encontró alrededor de 300 familias Maijuna que trabajaban para patrones caucheros como Ochoa y Ríos.

Luego de este periodo, los Maijuna siguieron trabajando para los patrones en la extracción de leche caspi, palo de rosa, y en el abastecimiento de pieles y carne de los animales de monte (Bellier 1994). Chirif (2010) sostiene que debido a estas migraciones, actualmente es posible encontrar población Maijiki en el río Ampiyacu, viviendo en comunidades integradas por boras, ocainas y murui-muinani.

Ya en el siglo XX, Gilmore (2010) sostiene que durante la guerra con Ecuador en 1941, los Maijuna trabajaron cargando municiones y provisiones de los soldados. Dos décadas después comenzaría la fundación de escuelas en las zonas de asentamiento Maijuna, proceso que en algunas cuencas había comenzado la década anterior.

Lengua Maijiki

La lengua Maijiki (ISO: ore) pertenece a la familia lingüística Tucano y es en las cuencas de los ríos Napo y Apayacu, en la región Loreto. Tradicionalmente, esta lengua ha sido conocida también como orejón, aunque hoy los hablantes prefieren llamarla Maijiki. Los resultados de los censos nacionales 2017 indican que por el idioma o lengua materna con el que aprendió a

hablar en su niñez han sido 121 personas que han manifestado que hablan la lengua Maijiki que corresponde al 0,002% del total de lenguas originarias a nivel nacional.

Según el Ministerio de Educación (2013) es una lengua en serio peligro de extinguirse debido a que no se transmite a las generaciones más jóvenes. El alfabeto Maijiki se encuentra en proceso de normado por el Ministerio de Educación con representantes del pueblo con la Resolución Directoral N° 002-2015-MINEDU/VMGP/DIGEIBIRA/DEIB del 07 de setiembre de 2015 y la Resolución Ministerial N° 521-2015-MINEDU del 16 de noviembre de 2015. La lengua se escribe y lee en 3 escuelas de educación intercultural bilingüe registradas al 2013. Actualmente el pueblo cuenta con 3 intérpretes y traductores registrados en el Ministerio de Cultura.

Instituciones sociales, económicas y políticas

En los resultados de los censos nacionales 2017, se han empadronado que por sus costumbres y sus antepasados han sido 197 personas que se han autoidentificado como parte del pueblo Maijuna a nivel nacional.

Tradicionalmente, los Maijuna vivían en grandes casas multifamiliares, denominadas haiue 'gran casa', rodeadas de pequeñas casas para dormir conocidas como 'casas mosquito'. Estos grupos de viviendas fueron construidas en las regiones interfluviales hacia las cabeceras de los ríos o arroyos y estaban aproximadamente a un día de camino de otros grupos de casas. Los habitantes que vivían en cada grupo de casas, considerado una unidad residencial, llevaban a cabo sus actividades dentro de su territorio.

En el pasado, los Maijuna no fueron ribereños sino que se asentaron en zonas interfluviales. Sin embargo, con el paso de los años fueron ocupando las partes bajas de los ríos y adoptando una arquitectura mestiza para la construcción de sus casas (Bellier 1994). Para Chirif (2010), su reubicación en espacios ribereños tiene lugar a partir de la concentración de su población en misiones, siendo las más antiguas las de inicios del siglo XVIII. Posteriormente, las precarias condiciones de vida en sus nuevos asentamientos y las epidemias habrían determinado su dispersión.

Actualmente, los Maijuna viven en caseríos conformados por casas pequeñas unifamiliares o multifamiliares, agrupadas de tal manera que pueden intercambiar productos y servicios entre ellos. Para Gilmore (2010), este patrón habitacional ha sido reforzado y perpetuado por el deseo que tienen los Maijiki de tener un mejor contacto con las comunidades externas y sus servicios (Gilmore 2010).

Bellier (1994) señala que entre las actividades económicas que realizan los Maijuna están la caza, la pesca, la recolección, la agricultura y la artesanía. En un periodo más reciente, han aparecido actividades como la ganadería, zafra de madera y diversos trabajos asalariados, además de una mayor tendencia a comercializar sus productos.

Creencias y prácticas ancestrales

Una práctica ancestral distintiva de los Maijuna fue la perforación y el adornamiento de los lóbulos de las orejas. Antiguamente, los Maijuna portaban un adorno de madera topa en el lóbulo de la oreja, el cual decoraban como una mezcla de cal y llevaba en el centro un trozo de semilla de palmera donde se tallaban círculos concéntricos. Este adorno simbolizaba la identificación con su héroe Maineno (Bellier 1994) y era portado únicamente por los hombres Maijuna como distintivo de dignidad y de haber alcanzado su condición de adulto (Chirif 2010, Gilmore 2010).

Participación en procesos de consulta previa

La consulta previa es un diálogo entre el Estado y los pueblos indígenas, su finalidad es llegar a acuerdos sobre medidas administrativas o legislativas que puedan afectar los derechos colectivos de los pueblos. Los acuerdos a los que se lleguen en el proceso son de cumplimiento obligatorio para ambas partes (CULTURA 2019).

Además de los dos procesos a nivel nacional, el pueblo Maijuna ha participado del primer proceso de consulta previa con relación a la creación del Área de Conservación Regional Maijuna-Kichwa.

Para conocer más sobre estos procesos, visite el portal web de Consulta Previa en: <http://consultaprevia.cultura.gob.pe/>

Bibliografía

BELLIER, Irene (1994) "Los mai huna". En: SANTOS GRANERO, Fernando y Frederica BARCLAY (editores). *Guía etnográfica de la Alta Amazonía*. Volumen I. Quito: FLACSO, IFEA, pp. 1-180.

CHIRIF, Alberto y Carlos MORA (1977) *Atlas de comunidades nativas*. Lima: Sistema Nacional de Apoyo a la Movilización Social (SINAMOS).

GILMORE, Michael et al. (2010) *Perú: Majjiki. Rapid Inventories Biological and Social*, Report 22. Chicago: The Field Museum.

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA (INEI) (2017) *Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades nativas y comunidades campesinas*. Lima: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI).

MINISTERIO DE CULTURA (CULTURA) (2019) *Consulta previa*. Consulta: 4 de septiembre de 2019. <http://consultaprevia.cultura.gob.pe/por-que-la-consulta-previa/>

MORA, Carlos y Alonso ZARZAR (1997) “Información sobre familias lingüísticas y etnias en la Amazonía peruana”. En: BRACK, Antonio (editor). *Amazonía peruana, comunidades indígenas, conocimientos y tierras tituladas: Atlas y base de datos*. Lima: GEF, PNUD, UNOPS.